

Projet :
"20 ANS DU PHOTO-CLUB"



**Initiation à la prise de vues
et au tirage photographique.**



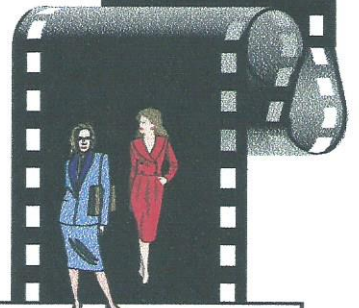
**Travail de laboratoire
en noir et blanc.**



Sorties photographiques.



Communication externe sur internet.



**Reportages en partenariat
avec les associations.**



MONTAGE D'EXPOSITIONS

- Exposition permanente :
à la galerie St Yves de Saint Renan.
- Expositions temporaires :
dans la région (Milizac, Le Conquet, Brest,...).
- Diaporamas.

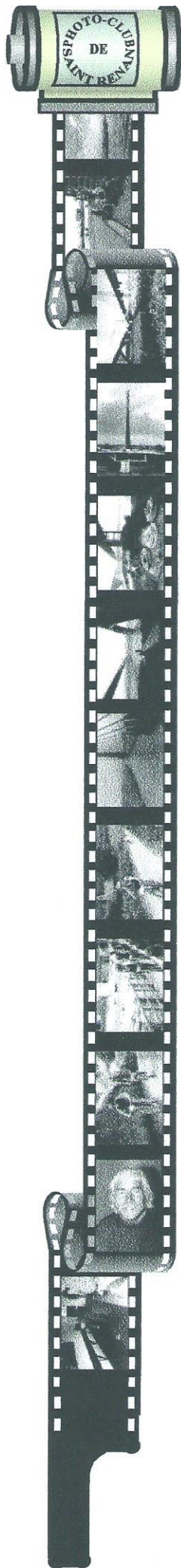
LES REUNIONS

Elles ont lieu au 2^{ème} étage
du 4, place du vieux marché.
Le 2^{ème} jeudi et le 4^{ème} vendredi de chaque mois,
à 20 heures 45.



Le photo club,
pour ses
vingt ans...

<http://www.club-internet.fr/perso/aujoulet/photoclub>



- PROJET "VINGT ANS DU PHOTO-CLUB" -

QUELS SONT LES PRINCIPES RETENUS ?

- Le Photo-club, durant trois semaines, se propose d'amener la photographie dans les rues de notre cité, de réunir des acteurs du monde de la photographie en permettant la rencontre des amateurs et des photographes professionnels d'envergure internationale. et d'amener le plus grand nombre à découvrir la photographie.

Amener la photographie dans la rue.

- De nombreuses expositions photographiques prendront place dans les vitrines des commerces Renanais. Elles constitueront la trame rétrospective des expositions qui ont marqué la vie de notre cité tout au long de ces vingt années de photographie.

Réunir les photographes amateurs.

- Les photographes amateurs, membres d'hier et d'aujourd'hui proposeront deux expositions qui scelleront leurs retrouvailles. Les premiers exposeront au centre socioculturel, les seconds à la galerie Saint-Yves.

Rencontrer les photographes professionnels.

- Des lieux d'exposition permettront de recevoir les oeuvres de photographes professionnels.

Ces espaces correspondent à :

la mairie, la galerie notre Dame, l'Office du tourisme, le centre socioculturel; aux espaces d'expositions du Crédit Agricole, du Crédit Mutuel de Bretagne, et de la caisse d'Epargne.

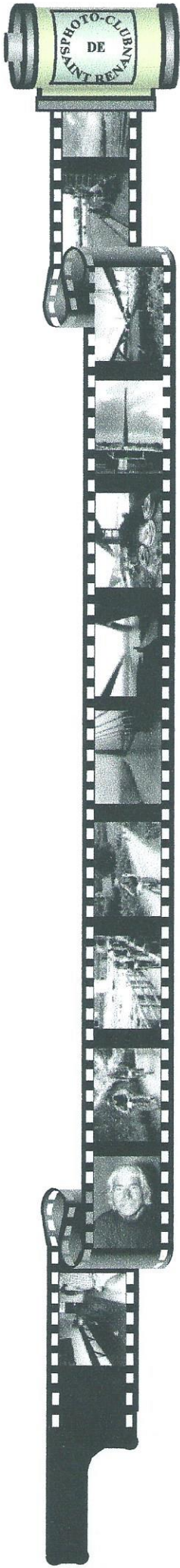
- Par ailleurs, ces professionnels participeront à des conversations organisées lors de soirées "de rencontre". Celles-ci seront précédées de projections à thèmes.

- Ils pourront également être rencontrés au cours des animations qui auront lieu sur les espaces d'expositions.

Découvrir la photographie.

- Un concours sera organisé qui permettra, sous la forme d'un jeu de pistes, d'aller à la rencontre de l'image et des photographes. Les lauréats de ce concours recevront un appareil photographique ou des équipements.

- Des animations seront organisées en partenariat avec les établissements scolaires. Elles se dérouleront au laboratoire du Photo-club et pourront faire l'objet d'intervention au sein même de ces établissements.



- PROJET "VINGT ANS DU PHOTO-CLUB" -

Le Photo-club de Saint-Renan : un creuset de photographes amateurs.

- La ville de Saint-Renan, caractérisée par son passé architectural des 15^{ème} et 17^{ème} siècles, a su allier préservation de son patrimoine et développement. Le coeur, aujourd'hui classé, de cette ancienne sénéchaussée ducale est le lieu privilégié de la vie des Renanais. C'est dans cet environnement remarquable que l'on trouve d'une part le Photo-club, mais également, un des espaces permanents dont il bénéficie pour présenter ses expositions photographiques.

- Le Photo-club constitue, depuis vingt ans, un creuset de photographes amateurs. On a pu compter une moyenne de vingt membres permanents qui, tout au long de l'histoire de ces vingt années, ont reconstitué régulièrement son potentiel. Outre l'arrivée régulière de membres en provenance de toute la France, ce potentiel s'appuie sur la présence de membres fondateurs toujours actifs (sig !). A l'image de l'histoire de Saint-Renan, le Photo-club représente donc un modèle d'intégration pour des photographes débutants ou confirmés qui, originaires d'autres départements de France, viennent en Finistère.

Le Photo-club de Saint-Renan : un partenaire permanent de la collectivité.

- Dans cette même logique, le Photo-club a toujours eu des actions tournées vers la vie de la cité. Dans ce cadre, on peut noter les travaux photographiques réalisés en partenariat avec les associations culturelles et sportives locales.

- De même, les relations avec les acteurs de la vie économique Renanaise se sont illustrées par la mise à disposition de la galerie Saint-Yves qui reçoit, depuis, les expositions permanentes du Photo-club.

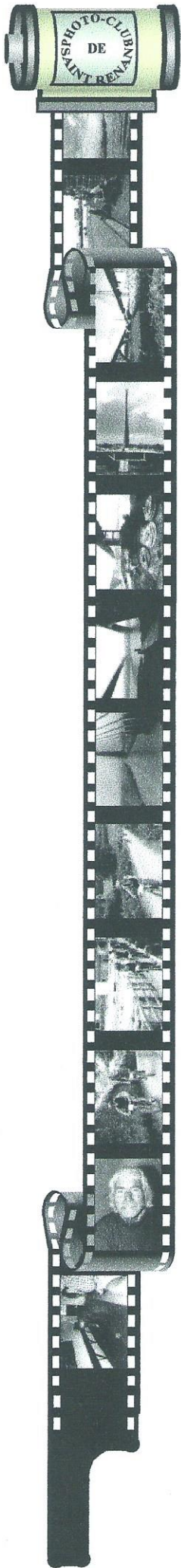
- Par ailleurs, de nombreuses initiatives ont obtenu le parrainage d'industriels régionaux. Ce soutien fort va en direction des concours photographiques qu'organise le Photo-club.

- Le Photo-club se positionne aussi, comme un soutien actif de la collectivité pour la mise en valeur de la vie et du patrimoine Renanais. Dans ce cadre, des photographies illustrent les thèmes proposés par le musée local et font l'objet, dans ce lieu, d'une exposition permanente. De même, des initiatives sont conduites conjointement avec la mairie. Elles correspondent à des diaporamas et expositions.

Les vingt ans du Photo-club : un projet à partager.

- Le projet "vingt ans du Photo-club" s'inscrit dans la volonté de ses membres de fédérer la population et de la conduire à partager la passion photographique portée depuis vingt ans par cette association.

- Ce projet a également pour vocation de réunir les anciens adhérents et partenaires autour d'un projet commun pour que, d'une certaine manière, puisse être réalisée une photographie de famille.



- 20 ANS DE VIE DU PHOTO-CLUB AU TRAVERS DE LA PRESSE -

Naissance du photo-club.

Le Photo-club se constitue en association séparée.



Document de 1979, non identifié.

En raison des difficultés de fonctionnement de la Maison des Jeunes, le Photo-club a choisi une structure légale pour lui permettre de poursuivre son activité sur de nouvelles bases. A cet effet, les membres se sont réunis vendredi en assemblée générale afin de constituer une association de type Renan.

La situation financière est précaire compte tenu des investissements à effectuer et M. Le Fourm, représentant la municipalité à cette assemblée,

précise les raisons de la subvention initialement prévue pour la Maison des Jeunes. Le Photo-club envisage l'achat d'un nouvel agrandisseur, d'un matériel de développement pour les diapositives, d'un banc de reproduction et un nouvel aménagement du laboratoire.

Le Photo-club fait partie du groupement des photos clubs de la région Brestoise "Lumière d'Iroise" dans le cadre duquel il a participé à une exposition à la mairie de Brest. Le groupement prévoit divers stages sur le portrait et le développement des diapositives couleur, noir et blanc. Pour sa part, le Photo-club prépare une exposition et va s'efforcer de recueillir de vieilles photos et des cartes postales anciennes pour les agrandir et en faire une exposition à Saint-Renan.

Après l'examen des statuts et la fixation de la cotisation à 50 F pour les salariés et 30 F pour les non-salariés, il est procédé à l'élection du bureau : Président, Michel Mellaza; vice-président, Michel Floch; trésorier, Rémi Tartu; secrétaire, Rémy Salaun.

La prochaine réunion aura lieu vendredi 16 mars, à 20h30.

Extrait du J.O. du 07/04/1979.

26 mars 1979. Déclaration à la sous-préfecture de Brest. Photo-club de Saint-Renan. Objet : promouvoir les activités photographiques et permettre aux adhérents de s'exprimer dans ce domaine. Siège social : 4, place de la Mairie, 29 290 Saint-Renan.

Les membres du Photo-club se sont réunis vendredi en assemblée générale, pour la première fois depuis leur mise en association.

La situation financière est assez précaire, malgré l'aide de la municipalité.

Le club compte une vingtaine d'adhérents, la plupart de Saint Renan, mais les amateurs de photo viennent aussi des communes environnantes. Au titre des activités, on doit citer notamment des expositions de photos à saint Renan, à Plouarzel et Ploumoguier, et un compte-

La première assemblée générale du photo-club.

Document : Ouest France de 1979.



Un lieu pour des expositions permanentes.

Le marché vu par le photo-club.

Les amateurs du Photo-club, présidé par Michel Mellaza, présentent chaque mois, sur un thème précis, des échantillons de leurs travaux. Après s'être contentés jusqu'à présent des locaux de Culture et Bibliothèque pour tous, peu adaptés aux expositions grand public, ils ont trouvé des cimaises plus appropriées, grâce à la compréhension de commerçants locaux.

Jusqu'au 7 mars, le thème proposé est le marché avec, en tout premier lieu, celui de Saint Renan. Tous les habitués de ce rendez-vous hebdomadaire apprécieront avec intérêt toujours, avec surprise souvent, les scènes prises sur le vif du côté de la basse-cour ou des crustacés, des légumes, ou des produits laitiers, sans oublier les marchands de chaussures, vêtements ou tous accessoires indispensables à la ménagère ou bricoleur.

Deux rendez-vous pour cette exposition : la galerie Saint-Yves où les commerçants du Groupement d'intérêt économique (GIE) présidé par

Document : Exposition Of du 12/02/1988.



M. Gérard Gouzien, ont fait le nécessaire pour faciliter l'installation et la librairie Parabole, rue Saint-Mathieu où M. Salaün accueille depuis quelques mois les artistes locaux. RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LE PHOTO-CLUB : Michel Mellaza, tél. 98 84 24 11.

<http://www.club-internet.fr/perso/aujoulet/photoclub>



- 20 ANS DE VIE DU PHOTO-CLUB AU TRAVERS DE LA PRESSE -

Le photo-club organisateur de concours photographiques.

Photo-club renanais.

"Le monde agricole" : thème d'un concours photo.

De 1985 à 1988, les concours photo, organisés par le Photo-club renanais, seul ou avec la participation d'autres clubs du secteur, ont été autant de succès. En 1989, faute de sponsors suffisants, le grand concours de l'été n'a pas eu lieu, mais le président, Michel Mellaza, et ses amis ne sont pourtant pas restés inactifs. Ils ont mis à profit cette année sabbatique pour peaufiner l'édition 1990 et lui donner une importance encore plus grande. Il ne faut pas oublier que les dernières éditions ont motivé des photographes amateurs dépassant le cadre national, des épreuves étant venues d'autres pays européens.

Samedi, en fin d'après-midi, salle de la mairie, a eu lieu la rencontre des différentes parties prenantes de la manifestation 1990 qui aura pour thème, du 30 juin au 30 septembre. "Le monde agricole", véritable sujet d'actualité élus, Mme Philippot, vice-présidente de la chambre d'agriculture, représentant le monde agricole. MM Croguennec et Lohou, EDF-GDF Iroise; M Bernard Guillerm, responsables des photo-clubs Saint Renan et Guipavas qui, une nouvelle fois, veut contribuer au succès.

Après avoir rappelé le rôle des élus, M. Cheminant a souligné l'importance de la vie associative pour la vie d'une commune. Il a approuvé l'initiative de Mme

Guermont, adjoint-maire chargée des affaires culturelles, de proposer un soutien financier, en plus du soutien technique habituel, pour permettre le plus large impact pour ce concours 1990.

M. Mellaza, après avoir rappelé l'historique de la manifestation et noté l'intérêt d'être soutenu par un photographe professionnel

Document Ouest France du 12/04/1990.



récemment installé sur la commune, a expliqué l'état d'esprit du concours. Pour les organisateurs, l'image de l'agriculture n'est pas seulement les paysages qui la constituent mais aussi et surtout les hommes qui la font vivre. Les candidats aux premiers prix : séjour en Bulgarie, séjour en gîte rural sur la région... ne seront pas choisis au hasard. Le jury sera essentiellement composé de spécialistes de l'art : peintres, poètes... Comme par le passé, deux créneaux

sont possibles : diapositives ou photos noir et blanc. Le règlement définitif précisera toutes les données.

Les différents sponsors ont ensuite expliqué leur motivation pour ce genre d'organisation. M. Cheminant a conclu la réunion sur une belle note d'optimisme des élus : "Si nous

avons hésité au départ, nous serions convaincus aujourd'hui."

Le photo-club augmente ses capacités d'expositions permanentes.

Le photo-club agrandit son espace exposition.



Document Ouest France du 10/09/1997.

Depuis 1998, le Photo-club utilise la galerie Saint-Yves comme support à ses expositions. Le succès des différentes présentations a encouragé à développer l'espace. L'inauguration a coïncidé avec la venue des Anglais et la mise en place de cette "Watchet" vue par les Renanais.

Créé en 1979, le Photo-club de Saint-Renan s'est vite orienté vers les expositions et le travail en partenariat avec les autres associations. La première grande action fut réalisée avec le comité de jumelage Saint-Renan/Watchet.

En 1984, la recherche d'un local d'exposition

permanent aboutit à l'aménagement de la salle de lecture de Culture et bibliothèque pour tous. Mais, cette solution ne put être pérennisée.

Cela n'entama en rien la motivation des photographes amateurs qui organisèrent des concours photos au succès certain. En 1988, le propriétaire et les commerçants de la galerie Saint-Yves proposèrent une partie de l'espace. Les expositions se sont succédé pratiquement sans interruption, ce qui a encouragé à un nouveau contact avec le propriétaire et le GIE présidé par Mme Le Coq.

Une bonne compréhension entre les différentes parties fait que désormais, le Photo-club a doublé la surface disponible. Une surface inaugurée par les photos ramenées de Watchet par six membres, qui au cours du printemps, s'étaient joints au comité de jumelage pour une escapade outre-Manche. Le président de l'association Anglaise, M. Brown, ravi de la qualité des images a été surpris par le regard des Français sur sa région.

Reste maintenant au Photo-club à poursuivre son action pour développer la vie culturelle de cette vitrine entre rue Saint-Yves et place Léon-Cheminant.

<http://www.club-internet.fr/perso/aujoulet/photoclub>

Contact : Armand Bréton au 02.98.84.51.84.

Le Photo-club diversifie les lieux d'expositions.

Le Photo-club expose au centre socioculturel et à la galerie Saint-Yves.

Les amateurs du Photo-club ne perdent pas une occasion pour donner des idées de rêve ou de découverte à tous ceux qui prennent le temps de découvrir leurs différentes expositions. Si un sujet chasse l'autre à la galerie Saint-Yves, place désormais à "Safari photo", le club propose aussi une première, avec "Watchet", au centre socioculturel.

Jusqu'à la fin du mois de juin, le Photo-club conjugue en même temps deux expositions qui ressemblent, en fait, à trois. En effet, "safari photo" dans l'espace séparant la rue Saint-Yves de la place Léon-Cheminant, présente deux thèmes distincts consacrés aux animaux. Il y a d'une part des images saisissantes prises au donjon des Aigles dans les Hautes-Pyrénées, les évolutions des oiseaux à l'air hautain et regard perçant que l'objectif a su saisir à la perfection.

Dans le prolongement, les évolutions plus ou moins rythmées des animaux sauvages du parc du Pont-Saint-Père près de Saint-Nazaire. Rhinocéros, éléphants, lions, bisons, zébus... La palette est aussi large que précise. Le Photo-club sait vraiment être patient pour saisir les détails apportant un plus caractéristique aux différents clichés.

Cette recherche de mise en valeur du détail est tout aussi présente dans la présentation de "Watchet" au centre socioculturel. Cette première installation en ce lieu coïncide avec la venue de la délégation anglaise



Document Ouest France du 26/05/1998.

dans le cadre des échanges comités de jumelage. Ces photos ne représentent qu'une infime partie du travail réalisé par les Renanais sur le sujet. Vendredi soir, la soirée franco-anglaise jumelage sera l'occasion d'une présentation plus large avec montage diapositives en particulier. Les deux expositions sont visibles, gratuitement, aux heures normales d'ouverture des locaux.

Le site du photo-club sur Internet.

Le Photo-club de Saint-Renan navigue sur Internet.

Le Photo-club est sans doute la première association locale à naviguer sur Internet. Le site a été officiellement ouvert mardi 24. Philippe Aujoulet et Alain Boulch, les initiateurs, n'ont pas perdu de temps, le projet est devenu réalité en moins de six semaines.

"Pour vivre heureux, vivons cachés" dit le proverbe. La formule a sans doute du bon mais le Photo-club de Saint-Renan a estimé que le bonheur de ses adhérents pouvait aussi trouver sa source dans la diffusion générale des travaux effectués au sein de la structure. Comme pour les autres activités, le passage sur site Internet s'est fait sans tapage et surtout en conservant la ligne directrice suivie depuis près



Document Ouest France du 27/03/1998.

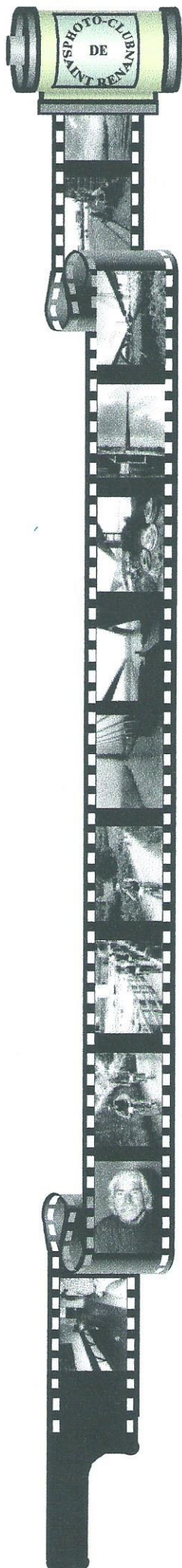
de vingt ans : "On ne vend rien".

Pour franchir le nouveau palier, il a suffit de deux membres actifs très branchés Internet, Philippe Aujoulet et Alain Boulch. C'est d'ailleurs le matériel informatique du premier qui est utilisé par le club. Par le biais d'un abonnement à Club Internet, Paris, serveur français, le site diffuse un bref historique de l'association, un panel de ses différentes activités et cinq pages de cinq photos sur des thèmes ayant fait l'objet d'expositions dont la dernière vient de s'ouvrir : pont de l'Iroise; Watchet dans le cadre du jumelage;

le port de commerce de Brest; rand iroise VTT et Rivages.

Ces photos sont gratuitement à disposition des amateurs qui ne s'en priveront sans doute pas. En effet, leur netteté sur l'écran est excellente et les choix proposés suffisamment parlants.

Le site n'en est qu'à ses balbutiements, mais les Renanais ont déjà pris contact avec deux autres photo-clubs de l'hexagone déjà installés. Les recherches vont se poursuivre et, pour faciliter les relations, il est sans doute bon de donner le code du Photo-club : <http://www.club-internet.fr/perso/aujoulet/photoclub>.



- LES PHOTOGRAPHES PROFESSIONNELS INVITES -

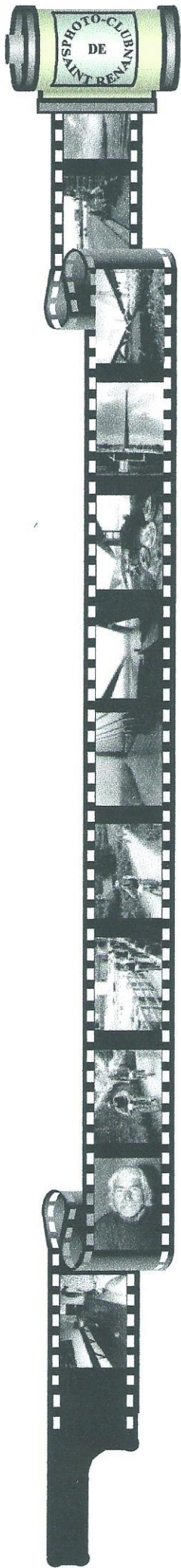
- A l'heure ou ce projet est rédigé, nous ne pouvons faire apparaître la liste définitive des professionnels qui répondront à l'initiative du Photo-club. Cependant, une proposition peut être avancée.

<i>- Nom -</i>	<i>- Thème -</i>
<i>Collectif Quimpérois.</i>	<i>Thèmes divers.</i>
<i>HANG'ART.</i>	<i>Photo peinture grands formats.</i>
<i>Christophe HÛLSMANN.</i>	<i>Diaporamas à thèmes divers.</i>
<i>Serge PINEL.</i>	<i>Thèmes divers.</i>
<i>Jean-Louis POTIER.</i>	<i>Finistère sauvage.</i>
<i>Frédéric SAUTEREAU.</i>	<i>Visages de Belfast.</i>

- ORGANISATION -

Les manifestations "vingt ans du Photo-club" se dérouleront durant le mois de juin ou le mois de septembre 1999. Elles seront mises en place sur une durée de trois semaines.

<i>- Première semaine -</i>	<i>- Festivités -</i>
<i>Samedi / matinée.</i>	<i>Ouverture / Vernissage en mairie.</i>
<i>Semaine.</i>	<i>Présentation et visite au profit des sponsors.</i>
<i>Vendredi.</i>	<i>Soirée "rencontre".</i>
<i>Samedi.</i>	<i>Animations dans la rue / mise en place du jeu de pistes.</i>
<i>- Deuxième semaine -</i>	<i>- Festivités -</i>
<i>Semaine.</i>	<i>Visite guidée scolaires avec présentation laboratoire.</i>
<i>Semaine.</i>	<i>Présentation et visite au profit des partenaires.</i>
<i>Vendredi.</i>	<i>Soirée "rencontre".</i>
<i>Samedi</i>	<i>Résultat du concours et remise des prix</i>
<i>- Troisième semaine -</i>	<i>- Festivités -</i>
<i>Semaine.</i>	<i>Visite guidée scolaires avec présentation laboratoire.</i>
<i>Vendredi.</i>	<i>Soirée "rencontre".</i>
<i>Samedi</i>	<i>Soirée de clôture / anciens et professionnels.</i>



- ANNEXE FINANCIERE -

Budget prévisionnel

- Recettes -	
- Origine -	- Valeur en Francs -
<i>Organismes publics Français et Européens, collectivités territoriales.</i>	17 000.00
<i>Partenariats.</i>	12 000.00
<i>Sponsors.</i>	9 000.00
<i>vente d'objets commémoratifs.</i>	3 000.00
	Total :
	41 000.00

- Dépenses -		
- Origine -	- Valeur en Francs -	
<i>Affiches et plaquettes.</i>		5 000.00
<i>Presse book / Mailing.</i>		3 500.00
<i>Soirée "rencontre".</i>		2 500.00
<i>Vernissage.</i>		1 000.00
<i>Jeu concours.</i>		1 000.00
<i>Achat objets commémoratifs.</i>		1 000.00
<i>Relations publiques.</i>		3 000.00
- Origine -	Répartition.	- Valeur en Francs -
<i>Expositions.</i>	6 X 1 000.00	6 000.00
	1 X 10 000.00	10 000.00
	3 X gratuite.	0.00
<i>Support d'exposition.</i>	100 X 80.00	8 000.00
		Total :
		41 000.00